

Una giornata per Ida Baldassarre

a cura di

Irene Bragantini, Alessandro D'Alessio, Cristina Genovese

**Parco archeologico di Ostia antica
Scavi di Ostia – Sala Cébeillac, 1 dicembre 2025**

PROGRAMMA

**10.00–10.20 Alessandro D'Alessio, Cristina Genovese,
*Introduzione alla Giornata***

10.20–10.40 Amneris Roselli, *Ida nel Dipartimento del Mondo classico*

**10.40–11.00 Matteo D'Acunto, *Ida e l'insegnamento universitario:
formazione, ricerca, spirito critico***

**11.00–11.20 Bruno d'Agostino, *Ida, dall'Alpi alle Piramidi: la misura del
mondo, la profondità della storia***

11.20–11.40 *Coffee break*

11.40–12.00 Emanuele Greco, *Ida interprete ineguagliabile del "De Amicitia"*

**12.00–12.20 Angela Pontrandolfo, *Sulle esperienze pittoriche del primo
ellenismo***

**12.20–12.40 Agnès Rouveret, *Costruire e decostruire la pittura romana:
ricordi di conversazioni con Ida***

12.40–13.00 Anna Santucci, *Ida e/a Cirene*

13.00–13.30 *Discussione*

13.30–15.00 *Pausa pranzo*

**15.00–15.20 Franca Taglietti, *Uno sguardo limpido che accoglie il dubbio:
Ida e la necropoli dell'Isola Sacra***

15.20–15.40 Irene Bragantini, *Ida 'per iscritto': sulla decorazione a Porto*

15.40–16.00, Filippo Coarelli, *Intervento di chiusura*